

**John C.
Maxwell**

EL TALENTO

**NUNCA
ES
SUFICIENTE**

Manual

Editado por: CHARLIE MARTINEZ





Contenido

Introducción	Pg. 4
1. Creer eleva tu talento	Pg. 8
2. La pasión estimula tu talento	Pg. 11
3. La iniciativa activa tu talento	Pg. 13
4. El enfoque dirige tu talento	Pg. 16
5. La preparación posesiona tu talento	Pg. 18
6. La practica afina tu talento	Pg. 20
7. La perseverancia sostiene tu talento	Pg. 22
8. El valor prueba tu talento	Pg. 24
9. La disposición de aprender amplia tu talento	Pg. 27
10. El carácter protege tu talento	Pg. 31
11. Las responsabilidades fortalece tu talento	Pg. 34
12. La responsabilidad fortalece tu talento	Pg. 37
13. El trabajo en equipo multiplica tu talento	Pg. 39

Introducción

Con frecuencia está sobrevalorado y por lo general malentendido. El poeta y dramaturgo francés Edouard Pailleron señaló: «Cuando triunfas siempre habrá ilusos que digan que tienes talento». No obstante, esa es una forma falsa y engañosa de mirar el éxito. Si el talento por sí solo es suficiente, entonces ¿por qué conocemos personas muy talentosas que no son altamente exitosas?

Algunas compañías contratan a docenas de administradores de empresas con maestrías de las universidades más reconocidas, los promueven rápidamente, los recompensan espléndidamente y nunca evalúan de manera correcta su desempeño.

El talento nunca es suficiente. Peter Drucker, el padre de la administración moderna dijo: «Parece haber muy poca correlación entre la efectividad de una persona y su inteligencia, su imaginación o su conocimiento... la inteligencia, la imaginación y el conocimiento son recursos esenciales, pero sólo la efectividad los convierte en resultados. Por si mismos , solo pueden poner limites a lo que puede ser contenido».

Si el talento fuera suficiente, entonces las personas mas influyentes y efectivas serian las mas talentosas, pero con frecuencias ése no es el caso.

Considere lo siguiente:

- Mas del cincuenta por ciento de todos los ejecutivos de las compañías Fortune 500 (mejores empresas a nivel nacional) los dueños de (50%) tenían un promedio regular en sus calificaciones universitarias.
- Sesenta y cinco por ciento de todos los senadores de Estados Unidos pertenecían a la sección menos dotada en la escuela.
- Setenta y cinco de los presidentes de Estados Unidos estaban en los clubes menos populares en la escuela.
- Mas del cincuenta por ciento de los empresarios millonarios nuca terminaron la universidad.



¡El talento, claramente no lo es todo!

Defina el talento y defina el tuyo: _____

Escriba un ejemplo de un conocido que tiene, una gran cantidad de talento pero aun, así no ha llegado al éxito. En tu experiencia, ¿que ha sido el ancla que impide que no alcance su meta?

¿TIENES LO QUE SE NECESITA?

1. **Todo el mundo tiene talento:** Las personas tienen el mismo valor pero no la misma habilidad. Algunas personas parecen ser bendecidas con una multitud de talentos.
2. **Desarrolla el talento que tienes, no el que quieres:** Si te preguntara quien tendría más éxito, la persona que se apoya en su talento solamente o la persona que se da cuenta de su talento y lo desarrolla, la respuesta sería obvia.
3. **Cualquiera puede tomar decisiones que le darán más valor al talento:** Las decisiones clave que hagas, aparte de tu talento natural, te separarán de los demás que sólo tengan talento.

¿Cual son los talentos, de los que “los demás” reconocen y mencionan en lo que notan en usted?
(Si usted no ha explorado “sus talentos” anteriormente, es posible investigares personalmente)

¿Actualmente, como esta desarrollando su's talentos? _____

John Maxwell descubrió trece decisiones claves que se pueden hacer para ampliar el talento de cualquier persona:

1. La creencia levanta tu talento.
2. La pasión estimula tu talento.
3. La iniciativa activa tu talento.
4. El enfoque dirige tu talento.
5. La preparación posesiona tu talento.
6. La práctica afina tu talento.
7. La perseverancia sostiene tu talento.
8. El valor prueba talento.
9. La disposición de aprender amplia tu talento.
10. El carácter protege tu talento.
11. Las relaciones influyen en tu talento.
12. La responsabilidad fortalece tu talento.
13. El trabajo en equipo multiplica tu talento.



Talentos + decisiones correctas = Una persona Extra Talentosa

Su talento les da la oportunidad, pero sus malas decisiones les cierran las puertas. El talento es concedido, pero debe ganarse el triunfo.

Las personas extra talentosas son aquellas que aprovechan al máximo su talento, logran su potencial y cumplen su destino. Estaba leyendo un libro del Dr. Seuss, encontré en él una maravillosa verdad que decía:

Tienes un cerebro en tu cabeza.

Tienes pies en tus zapatos.

Puedes moverte en la dirección que te plazca.

-Dr. Seuss

“La vida es un asunto de decisiones y cada decisión que haces, te hace” -J. Maxwell

¿Que harás, por tu carrera? ¿Donde vivirás? ¿Cuanta educación obtendrás? ¿Que harás, con el día de hoy?

No obstante, una de las decisiones mas importante que harás es:

¿En quien te convertirás?

Regrese a su lista de talentos y numere por orden, de mas importancia, puesto al orden que escogió ¿cuales son los dos o tres talentos de los que requiere mas concentración? (recuerde, usted debe de incrementar en sus talentos mas fuertes y no sus debilidades).

Recuerde: Las decisiones que usted tome-hace la diferencia entre los talentos naturales que usted posee, le hará destacarse entre usted y los demás.



Capítulo 1

Creer Eleva Tu Talento

Para la mayoría de las personas, el primero y el más grande obstáculo hacia el éxito es creer en sí mismas. Una vez que las personas descubren cuál es su mejor área (el área donde ellas son más dotadas) lo que las limita no es la falta de talento. Es la falta de confianza en sí mismas, lo cual es una limitación auto impuesta. No creer en sí mismo funciona como un techo sobre el talento. Sin embargo, cuando las personas creen en sí mismas, liberan un poder y recursos que inmediatamente las llevan a un nivel más alto. Tu potencial es una imagen de lo que puedes convertirte. Creer te ayuda a ver la imagen y a alcanzarla.

¿Cuales son tus creencias sobre ti mismo? _____

¿Como es que tus creencias afectan tu comportamiento? _____

¿Describa el tipo de persona que usted puede ser? _____

UNA CAPACIDAD DE CREER QUE LLEVA AL COMPROMISO

No conozco tu talento, pero lo que sí sé es esto: no podrás explotarlo a todo su potencial a menos que también creas en ti mismo. El talento por sí solo nunca es suficiente. Si quieres ser el mejor necesitas creer que eres el mejor. Necesitas...

Creer en tu potencial: Tu potencial es una imagen de lo que puedes convertirte. El inventor Thomas Edison declaró: «Si hiciéramos todas las cosas que somos capaces de hacer, literalmente nos sentiríamos anonadados».

🎧 Acaba este verso: Yo tengo el potencial de ser, _____.

UNA CAPACIDAD DE CREER QUE LLEVA AL COMPROMISO

No conozco tu talento, pero lo que sí sé es esto: no podrás explotarlo a todo su potencial a menos que también creas en ti mismo. El talento por sí solo nunca es suficiente. Si quieres ser el mejor necesitas creer que eres el mejor. Necesitas...

Creer en tu potencial: Tu potencial es una imagen de lo que puedes convertirte. El inventor Thomas Edison declaró: «Si hiciéramos todas las cosas que somos capaces de hacer, literalmente nos sentiríamos anonadados».

🎧 Acaba este verso: Yo tengo el potencial de ser, _____.

Creer en ti mismo: Una cosa es creer que uno posee un potencial notable y otra cosa es tener la suficiente fe en uno mismo como para pensar que uno puede lograrlo. En lo que respecta a creer en ellas mismas, las personas se vuelven agnósticas. Eso no solamente es una vergüenza; sino que también los detiene de convertirse en aquello que podría ser. El psicólogo y filósofo William James enfatizó que «Sólo existe una causa del fracaso humano y es la falta de fe del ser humano en sí mismo».

Si piensas que estas vencido, lo estas.
si peinas que no te atreves, no podrás.
si te gustaría ganar... pero piensas que no puedes,
con certeza no lo harás.
las batallas de la vida no siempre son ganadas
por el mas fuerte o el mas rápido.
Tarde o temprano el hombre que triunfa
es el hombre que piensa que puede hacerlo

Creer en tu misión: William James afirmó: «Lo único que te garantiza la conclusión exitosa de una tarea dudosa es tu confianza inicial de que puedes hacerlo».

- *Creer en tu misión te capacitará
- *Creer en tu misión te estimula
- *Creer en tu misión amplía tu perspectiva

¿Cual es tu misión? ¿Crees en tu misión? ¿Esperas lograr tu metas? ¿Cual es tu plan?
¿Que esperas _____

Las acciones determinan los resultados

Los resultados surgen de las acciones. La esperanza no es una estrategia. Si quieres buenos resultados, necesitas realizar buenas acciones. Si deseas realizar buenas acciones, necesitas tener expectativas positivas. Para tener expectativas positivas, tienes que creer primero. Vive la vida para la cual fuiste diseñado. Intenta verte a ti mismo como debieras ser, y luego haz todo lo que sea posible para creer que puedes convertirte en esa persona.

¿Como podrás incrementar el fuego a tus creencias, mas superar las expectativas que te apoyaran en convertirte en la persona que tu quieres ser?
¿Que pasos estas dispuesto/a a tomar para guiarte a la persona que tu puedes ser?

“Si no lo vives, no lo crees”
Todo comienza con creer en sí mismo.





Capítulo 2

LA PASIÓN ESTIMULA TU TALENTO

No es el talento. Es la pasión. La pasión es más importante que un plan. La pasión crea fuego. Le provee fuerza. Todavía no conozco a ninguna persona que sea apasionada y que le falte energía. Mientras la pasión se encuentre allí, no importa si fracasan. No importa cuántas veces caigan. No importa si los demás están en contra de ellos o si las personas dicen que ellos no pueden triunfar. Seguirán adelante y sacarán provecho de cualquier talento que ellos posean. Son personas extra talentosas y no se detienen hasta que tienen éxito.

¿Cual es tu impresión de las personas que poseen pasión? _____

TU PASIÓN PUEDE CAPACITARTE

La pasión puede llenar con energía cada aspecto de la vida de una persona, incluyendo su talento. Una persona apasionada con un talento limitado puede desempeñarse mejor que una persona pasiva que posea un gran talento. ¿Por qué? Porque las personas apasionadas actúan con un entusiasmo ilimitado y eso las hace seguir adelante.

¿Que son algunas características de una persona que muestra pasión? _____

EL PODER DE LA PASIÓN

Realmente no existe ningún sustituto para la pasión en lo que respecta a llenar tu talento de energía.

La pasión es el primer paso para el logro: Disfrutar lo que uno hace es la llave que abre la puerta del logro. Cuando no te gusta lo que estás haciendo, se nota fácilmente, sin importar cuánto intentes fingir.

La pasión aumenta la fuerza de voluntad: Aun cuando todos pueden poseer pasión, no todos se toman el tiempo para descubrirla. Y esa es una vergüenza porque la pasión es el motor de la voluntad. La pasión cambia tus «tengo que» en un «quiero hacerlo».

La pasión produce energía: Cuando tienes pasión, te llenas de energía. No tienes que producir perseverancia; ella está presente de manera natural en ti.

La pasión es el fundamento de la excelencia: La pasión puede transformar a alguien, de una persona promedio, a una persona excelente.

La pasión es la clave del éxito: Las personas tienen tal capacidad que cuando hay algo que enciende sus almas, las imposibilidades se desvanecen.

La pasión hace que una persona se vuelva contagiosa: Las personas son instruidas por la razón pero son inspiradas por la pasión.

¿Que es de lo que mas disfrutas hacer en la vida? Describa alguna tarea que mas le anima cuando le toca participar? ¿Cual es su recompensa por su participación? ¿como es que su participación enriquece a los demás? _____



Sin Pasión



Con Pasión

Capítulo 3

LA INICIATIVA ACTIVA TU TALENTO

Decir que cada jornada comienza con el primer paso se ha convertido en un cliché, pero sin embargo sigue siendo verdad. Las personas extra talentosas no esperan que todo sea perfecto para poder dar un paso. No esperan que todos los problemas o los obstáculos desaparezcan. No esperan hasta que el temor disminuya. Toman la iniciativa. Conocen un secreto que los buenos líderes comprenden: El impulso es tu amigo. Tan pronto como ellos dan el primer paso y comienzan a salir adelante, las cosas se hacen más fáciles. Si el impulso se fortalece lo suficiente, muchos de los problemas se resuelven por sí mismos y el talento se encarga de ellos; pero comienza después de que uno haya dado los primeros pasos.

PERSPECTIVAS SOBRE LA INICIATIVA

Si deseas lograr todo tu potencial, necesitas mostrar iniciativa.

1. **La iniciativa es el primer paso adondequiera que vayas:** Eso es cierto casi en cualquier lugar. Donde acabes la vida no se determina tanto por donde comiences sino si comienzas o no. Las personas que tienen éxito toman la iniciativa y continúan en ella.

¿Cuales son las condiciones ideales en que tu puedas empezar tu trabajo o negocios, tus ejercicios, tus relaciones personales etc, etc.? _____
_____.

2. **La iniciativa cierra la puerta del temor:** Todos tenemos temores, la pregunta es ¿vamos a controlarlos o a permitir que nos controlen? _____.

Si quieres cerrar la puerta del temor, comienza a moverte.

3. **La iniciativa abre la puerta a la oportunidad:** Las personas que toman la iniciativa y se esfuerzan pueden tener éxito o pueden fracasar, pero aquellas que no toman la iniciativa casi siempre fracasan. ¿Recuerda la ultima vez, en la que la falta de iniciativa los dejo sin lo que usted quería? _____

_____.

Estoy casi seguro que tú...

Tienes una decisión que hacer,

Un problema que debes resolver.

Una posibilidad que deberías analizar,

Un proyecto que deberías comenzar,

Una meta que deberías alcanzar,

Una oportunidad que deberías tomar,

Un sueño que deberías cumplir.



Nadie puede esperar hasta que todo sea perfecto para actuar y así tener éxito. Es mejor estar ochenta por ciento seguro y hacer que las cosas sucedan que esperar hasta que uno esté cien por ciento seguro porque para entonces, la oportunidad seguramente ya habrá pasado.

La iniciativa facilita las dificultades de la vida: Si queremos tener la oportunidad de obtener lo que deseamos, necesitamos esforzarnos. El filósofo y autor William James dijo: «No hay nada más fatigante que estar con una tarea sin completar». La única forma de deshacerse de las tareas difíciles es haciéndolas. Se necesita iniciativa para eso.

La iniciativa con frecuencia es la diferencia entre el éxito y el fracaso:

Casi todas las personas tienen buenos pensamientos, ideas e intenciones pero muchas de ellas nunca llegan a las acciones. Hacerlo requiere de iniciativa. La mayoría de las personas reconocen que la iniciativa es beneficiosa, sin embargo frecuentemente subestiman su verdadero valor.

El talento sin la iniciativa nunca logra su potencial.

Las personas que toman iniciativa. Saben un secreto que los buenos líderes entienden: el impulso llega lo suficientemente fuerte, muchos de los problemas se resuelven en sí mismos y talento puede encargarse de ese momento en adelante.

La gente exitosa no sólo toma iniciativa sino - también sigue adelante. La forma más sencilla de controlar el miedo (de fracasar, por ejemplo) es empezar a moverse y actuar. Cualquier persona que no tome acción es casi seguro de experimentar con el fracaso.

"Los escritores escriben. Compositores componer. Líderes inician. Usted debe tomar medidas con el fin de ser lo que deseas ser "- John C. Maxwell

¿Cuánto tiempo se ha estado preparando, para estar listo/á para empezar? ¿Cuántas personas conoce usted que están esperando que el tiempo de mejore, para ellos empezar? ¿Es usted uno de ellos? ¿Se encuentra usted entre la gente, que piensa y analizar las cosas mucho, hasta el punto que usted mismo se convence a no hacer nada? ¿Qué ha aprendido acerca de la manera en que usted toma decisiones? ¿del uno al diez, cual es su nivel de efectividad, alto o bajo?

Si algo es desagradable, no es interesante, o complejo, tendemos a retrasarlo. Algunas cosas que Johann Wolfgang dijo: «Hacer que nuestras ideas se realicen es lo más difícil en el mundo»

(sin embargo puede ser tan sencillo como tomar iniciativa)



Capítulo 4

El enfoque dirige tu talento

El enfoque no surge de manera natural en nosotros, sin embargo, es esencial para cualquiera que quiera aprovechar lo máximo de su talento. Tener talento sin enfoque es como tener un pulpo en patines. Puedes estar seguro de que habrá mucho movimiento pero no sabrás en qué dirección ira. El talento con enfoque te dirige y tiene el potencial para llevarte muy lejos. En un área donde no hay mucho talento, uno no puede esperar mucho éxito.

El enfoque tiene un tremendo poder. Sin él, con frecuencia te sentirás agotado y sin poder lograr mucho. Con él, descubrirás que tus talentos y tus habilidades tienen dirección e intencionalidad. Y esas cualidades producirán resultados.

Si deseas convertirte en una persona extra talentosa, necesitas que el enfoque sea tu amigo.

De esta forma:

1. **Se intencional, que cada acción cuente:** Debes determinar donde quieres ir y cómo puedes llegar allá. Las personas indecisas de lo que quieren hacer o donde quieren ir no pueden utilizar su fuerza de voluntad ni su talento. Como resultado, simplemente vagan a la deriva.
2. **Desafía tus excusas:** Todos tenemos razones para no hacer lo que debemos hacer. No tenemos suficiente tiempo. No tenemos suficientes recursos. No tenemos suficiente ayuda. Tenemos problemas. Tenemos retrasos. Tenemos distracciones. ¿Debemos dejar que esas cosas nos desvíen?
3. **No dejes que el ayer robe tu atención:** No he conocido ninguna persona que se enfoque en el ayer y que tenga un mejor mañana. Muchas personas desean el pasado y se han quedado allí. En vez de eso, aprender del pasado y dejarlo ir.
4. **Enfócate en el presente:** Al igual que debes mantenerte sin pensar en el pasado, tampoco debes enfocarte en el futuro. Si siempre estas pensando en el mañana, nunca vas a lograr nada hoy. Tu enfoque necesita mantenerse en el área donde tienes algo de control, lo irónico es que si te enfocas en el hoy tendrás un mejor mañana.

5. **Enfócate en los resultados:** Si te mantienes en las dificultades por mucho tiempo comenzarás a desarrollar una lástima por ti mismo en lugar de una autodisciplina y tu atención se desviara en lugar del enfocarse. Como resultado, lograras menos y menos. Si te enfocas en los resultados, será mas fácil mantenerse positivo y animado.
6. **Desarrolla y sigue tus prioridades:** Hay un dicho que dice que: *Si persigues dos conejos, ambos se te escaparan.* El experto en administración; Peter Drucker Dijo: *“La concentración es la clave del resultado económico.”*
7. **Enfócate en tus áreas fuertes no en tus áreas débiles:** *Si te compromete a algo eso cambiara lo que eres y crearas una persona completamente diferente. No es el pasado sino el futuro el que te condiciona.*
8. **Retrasa la recompensa hasta que el trabajo esté hecho:** con frecuencia muchas personas quieren la recompensa antes que los resultados y por esa razón no se mantienen enfocadas como debieran.

Si sabes que tienes talento, que tienes energía y eres activo pero no ves resultados concretos, tu problema es la falta de enfoque. Se necesita de talento además del enfoque para lograr tu potencial y convertirte en la persona que deseas ser.

¿En que te has enfocado mas, en el pasado el presente o tu futuro? ¿Cuáles son tus compromisos? ¿Adónde vas? ¿Quién vas a ser _____

_____.



Capítulo 5

La preparación posicióna a tu talento

La preparación posicióna a las personas de manera correcta y con frecuencia es el factor de separación entre el triunfo y la perdida. Las personas extra talentosas que se preparan bien viven bajo el lema: «Todo lo que es bueno comienza bien».

El logro espectacular viene de una preparación que no es espectacular. El talento mas preparación con frecuencia llevan al éxito.

Formula del Talento más preparación

- 1. Evaluación:** Una buena preparación siempre comienza con una evaluación:
 - ¿Dónde necesito ir?
 - ¿Qué tan lejos está mi objetivo?
 - ¿Cuáles son las condiciones?
 - ¿Cuánto me costara llegar allí?
- 2. Alineación:** Si usted desea incrementar su nivel de conocimiento y prepararse correctamente - en lo personal, profesional, y/o relaciones publicas - usted debe de unirse con una persona, que sea mejor que usted para asistir le en el procesó de la preparación
- 3. Actitud:** No estás entrenando tu cuerpo, estas entrenando tu mente. Eso es cierto en cualquier cosa que hagas. Tienes que creer en ti mismo y en lo que estás haciendo.

¿Que procesos usa usted actualmente para evaluar la dirección a la que se dirige mas lo que debe estar haciendo? ¿Que han sido sus resultados? ¿Qué libros, vídeos y audio's o seminarios ha estado expuesto, para apoyar su crecimiento personal?



Capítulo 6

La practica Afina tu talento

Si quieres resumir lo que eleva a los individuos más exitosos por encima de los demás, se puede hacer en tres palabras: *Un poco más*. Las personas exitosas hacen lo necesario y todo lo que se espera de ellas, y un poquito más.

EL Poder De La Practica

Hay un mito acerca de las personas muy talentosas y es aquel que dice que así nacieron. La verdad es que ninguna persona logra su potencial a menos que esté dispuesta a practicar hasta alcanzarlo. La preparación posiciona el talento y la práctica lo afina.

Hay tres cosas que necesitas saber acerca de la práctica:

1. **La práctica permite el desarrollo**, Si deseas mejorar y desarrollarte, debes practicar.
2. **La práctica lleva al descubrimiento**, Si haces las cosas pequeñas bien, las grandes tienden a resolverse por sí mismas.
3. **La practica demanda disciplina**, Desarrollar la disciplina siempre comienza con una dificultad. No existe una manera fácil para convertirse en persona disciplinad.

Principios de preparación:

- La preparación te permite explotar tu talento.
- La preparación es un proceso, no un evento.
- La preparación precede a la oportunidad.
- La preparación del mañana comienza con el correcto uso del hoy.
- La preparación requiere una buena perspectiva continua.
- Una buena preparación lleva a la acción.

¿Como es que practicas tu talento hoy en día? _____

_____.

¿En referente al la practica, lo ves como obligación o oportunidad? _____

_____.

¿Cual son las expectativas que esperas de tu practica? _____

_____.

El filosofo griego Aristóteles dijo: «La excelencia es un arte que surge del entrenamiento y del habito. Somos lo que hacemos de manera repetitiva. La excelencia entonces no es un acto, sino un habito». El habito se desarrolla durante la práctica.



Los cinco pilares de la práctica

Pilar # 1: Un maestro o un entrenador excelente: Un buen maestro o entrenador, al igual que los buenos líderes, conoce las fortalezas y las debilidades de cada persona. El conoce si una persona aprende de manera visual, verbal, etc. Y él sabe cuando alguien necesita una palmadita en la espalda o una patada.

Pilar # 2: Tu mejor esfuerzo: El industrial y filántropo, Andrew Carnegie declaró: «De nada sirve ayudar a las personas que no quieren ayudarse a sí mismas. Uno no puede darle una escalera a alguien que no quiere escalar». Las personas no mejoran su potencial sin un gran esfuerzo.

Pilar # 3: Un propósito claro: El éxito basa nuestro valor en comparación con los demás. La excelencia mide nuestro valor contra nuestro potencial. El éxito concede su recompensa a algunos pero es el sueño de multitudes. Si la excelencia es tu meta y llegas a ella, estarás satisfecho aunque no logres el éxito.

Pilar # 4: El potencial más grande: Una vez que averigües cuál es tu mayor potencial, empieza a practicar allí. Si no lo haces, no solo fracasaras en aumentar tu habilidad, pero con el tiempo perderás algo de la habilidad con la cual empezaste.

Pilar # 5: Los recursos adecuados: Los recursos no son más que instrumentos que uno necesita para lograr el propósito. Cada empresa humana requiere recursos de alguna clase. Para practicar bien, necesitas estar equipado correctamente.

¿Quien te esta enseñando? ¿Que estas aprendiendo de esta persona? ¿Has incrementado tu talento, bajo la dirección de esta persona? Expliqué; _____



Capítulo 7

La Perseverancia Sostiene Tu Talento

La perseverancia no es un asunto de talento. Tampoco de tiempo. Tiene que ver con acabar lo iniciado. El talento provee la esperanza para el logro, pero la perseverancia lo garantiza. El dramaturgo Noel Coward comento: «Miles de personas tiene talento. En realidad hasta tener los ojos en la cabeza es una muestra de talento, pero lo único que cuenta es: ¿Te puedes mantener en el poder?»

Los cinco enemigos de la perseverancia

La perseverancia es una característica que puede ser cultivada, y el primer paso para su desarrollo es la eliminación de sus cinco mayores enemigos:

1. **Un estilo de vida que se rinde:** Si deseas tener éxito y aprovechar al máximo tu talento, necesitas ser constante y persistente..
2. **Creer que la vida debe ser fácil:** Una creencia equivocada de que la vida debe ser fácil. Tener el derecho expectativas van en cualquier cosa es la mitad de la batalla.
3. **Creer que el éxito es un destino:** Si piensas que has llegado, estas en problemas. Tan pronto como pienses que ya no necesitas esforzarte para progresar, comenzaras a descender.
4. **Falta de resistencia:** No debemos convertirnos en seres inflexibles, rígidos y secos. Y debemos esforzarnos en volvernos a levantar, sin importar como nos sentimos.
5. **Falta de visión:** Las personas que demuestran perseverancia tienen una visión más grande en la mente mientras trabajan en su arte o profesión.



La fórmula del talento

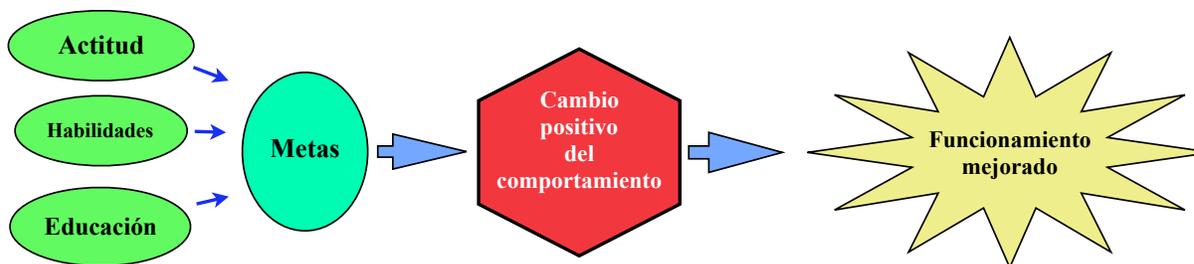
Deshacerse de los cinco enemigos de la perseverancia es el primer paso para convertirse en una persona extra talentosa en el área de la perseverancia. Pensar bien siempre precede a actuar bien. Si quieres mantener tu talento, sigue los siguientes pasos:

Propósito: Encuentra uno: Cuando la persona tiene una pasión, un sentido apasionado de propósito, la energía se eleva, los obstáculos se vuelven incidentes y la perseverancia triunfa.

Excusas: Elimínalas: Si quieres aprovechar al máximo y mantener tu talento, no des excusas cuando no te desempeñas en lo mejor de tu capacidad. Más bien, acepta tu responsabilidad completa y por tus acciones.

Resistencia: desarróllala: Todas las personas que logran y mantienen el éxito poseen resistencia. La verdadera resistencia es la clave para la perseverancia y la perseverancia es la llave para convertirse en una persona extra talentosa.

¿Que quiere decir lo que es perseverancia? ¿Puedes describe algún momento en el que perseveraste, que fueron los obstáculos? Puedes describe Alguna vez en que te diste por vencido, cual fueron los resultados.



Chapter 8

El Valor Prueba Tu Talento

Las personas piensan que el valor es una cualidad requerida solo en momentos de peligro extremo o tensión, tal como una guerra o un desastre, pero es mucho más que eso y es más común de lo que pensamos. El valor es una virtud diaria. El profesor, escritor y apologista C.S. Lewis escribió: «El valor no es simplemente una de las virtudes, sino la forma de todas las virtudes en su punto de prueba. Uno no puede hacer nada valioso sin el valor. La persona que exhibe valor puede vivir a menudo sin remordimientos.

Nuestro valor será probado... cuando busquemos una verdad sabiendo ser dolorosa: El escritor y clérigo inglés, Sydney Smith afirmó: «Una gran cantidad de talento se pierde en el mundo por la falta de valor».

El columnista ganador del premio Pulitzer, Herbert Agar dijo: «La verdad que hace que el hombre sea libre es con frecuencia la verdad que el hombre prefiere no escuchar».

Winston Churchill dijo: «El valor es lo que se necesita para levantarse y hablar; el valor también es lo que se necesita para sentarse y escuchar». Se necesita ser una persona valiente para escuchar verdades que no son placenteras.

¿Qué problemas has estado evitando, de tal manera porque, usted sabe que va a ser doloroso para trabajar/explicar? _____

- ▶ “El valor es detener el temor un minuto mas” -George Patton
- ▶ “El valor es el temor que ha dicho sus oraciones” -Karl Barth
- ▶ “El valor es hacer lo que temes hacer. No puede haber valor a menos que estés asustado” -Eddie Rickenbacker

Nuestro valor será probado... cuando nuestras convicciones, una vez expresadas, sean desafiadas: Cada vez que deseas defender algo, alguien más estará dispuesto a oponerse a ti.



Ralph Waldo Emerson escribió: «Necesitas valor en cualquier cosa que hagas. Siempre habrá dificultades que te tientes a creer que tus críticos tienen razón. Lo opuesto al valor no es la cobardía; es la conformidad. No es suficiente creer en algo. Necesitamos vivir para ello.

Howard Hendricks dijo: «Una creencia es algo por lo que tu argumentas. Una convicción es algo por lo que mueres».

¿Escribe una lista de convicciones? _____

¿Como respondes a las personas que se oponen a tus ideas y creencias? _____

Nuestro valor será probado... cuando el crecimiento y el aprendizaje muestren nuestra debilidad: Aprender y crecer siempre requieren de acción y la acción necesita valor, especialmente en las áreas débiles de nuestras vidas. El general Omar Bradley afirmó: «La valentía es la capacidad de desempeñarse correctamente cuando uno está lleno de miedo».

▶ “La diferencia entre un héroe y un cobarde es un paso desviado”

-Gene Hackman

▶ “El valor es estar muriéndose de miedo, pero enfrentarlo de todas maneras”

-John Wayne

Tal como lo dijeron el entrenador Don Shula y el experto en administración Ken Blanchard: «El aprendizaje se define como un cambio en el comportamiento.

El proceso de aprendizaje puede ser resumido en los siguientes cinco pasos:

1. Observar

2. Actuar

3. Evaluar

4. Reajustar

5. Volver al paso numero 2

¿Porque será que el crecimiento requiere, el valor ?

Nuestro valor será probado...cuando escojamos ir por el camino más alto aunque otros nos traten mal: En lo que respecta a tratar a los demás, solo hay tres rutas que podemos tomar:



- El camino bajo.
- El camino medio.
- El camino alto.

El camino bajo daña las relaciones y nos aísla de los demás. El camino medio tal vez no aleje a las personas, pero tampoco las atrae a nosotros. Sin embargo, el camino alto crea relaciones positivas con los demás y atrae a las personas a nosotros aun en medio del conflicto. Theodore Roosevelt dijo una vez: «El ingrediente más importante en la fórmula del éxito es saber cómo llevarse bien con las personas».

Recuerda esto: Cometer una injuria te rebaja ante tu enemigo; vengarse solo te pone en el mismo nivel que él, pero perdonarlo te pone por encima de él.

¿Como expresas tu actitud del perdón? ¿Que es lo que te hace el tipo de persona en la cual todos disfrutan y prefieren trabajar con usted? _____

Nuestro valor será probado... cuando enfrentemos obstáculos en nuestro progreso: La adversidad siempre es el compañero del progreso. Cada vez que queremos ir hacia delante, los obstáculos, las dificultades, los problemas y los predicamentos van a entrometerse. Cada obstáculo que vencemos nos enseña sobre nosotros mismos, sobre nuestras fortalezas y nuestras debilidades.

¿Qué le ha enseñado la adversidad? ¿Experimentó un momento de crecimiento? _____

Capítulo 9

La disposición de aprender amplia tu talento

La disposición de aprender no es tanto una cuestión de competencia o de capacidad mental como de actitud. Es el deseo de escuchar, aprender y aplicar. Es el deseo de descubrir y crecer. Es la voluntad de aprender, olvidar y volver a aprender, la forma en que el entrenador de básquetbol del salón de la fama John Wooden lo dice; «Es lo que aprendes después de que sabes todo lo que cuenta».

¿Describe tu actitud sobre el aprendizaje que recibiste de joven? _____

Principios sobre la disposición de aprender

1. No hay nada interesante si no estás interesado

Existe una teoría del comportamiento humano que dice que las personas de manera subconsciente retardan su propio crecimiento intelectual. Pueden progresar de manera organizativa, pueden ser ambiciosos y hasta pueden trabajar noche y día, pero no aprenden más.

2. Las personas exitosas ven el aprendizaje de una manera diferente de aquellas que no son exitosas: El periodista estadounidense Sydney J. Harris escribió: «Un triunfador sabe cuánto tiene todavía que aprender, aun cuando él es considerado un experto por los demás. Un perdedor quiere ser considerado un experto por los demás, antes de que haya aprendido lo suficiente para saber lo poco que conoce». Es una cuestión de actitud. Es realmente notable todo lo que la persona tiene que aprender antes de darse cuenta lo poco que sabe.

¿Como describirías tu actitud así la educación hoy en día? ¿Cual son tus áreas de especialidad? _____



El aprendizaje está diseñado para ser una búsqueda de por vida: El aprendizaje es una actividad que no está restringida por la edad. Cada etapa de la vida nos presenta lecciones para aprender. Podemos escoger querer aprender y continuar aprendiendo o podemos ser de mente cerrada y dejar de crecer. La decisión es nuestra.

¿Que le falta para aprender en su área de especialidad? _____

4. Las personas talentosas pueden ser las mas difíciles de enseñar: Una de las paradojas de la vida es que las cosas que inicialmente te hacen triunfar, raras veces son las cosas que te *mantienen* exitoso. Tienes que mantenerte abierto a las nuevas ideas y estar dispuesto a aprender nuevas habilidades. Puede que esto te suene extraño, pero no permitas que el talento se entrometa en tu éxito. Mantente con deseos de aprender.

5. El orgullo es el obstáculo número uno del aprendizaje: El orgullo infla tu autoestima y distorsiona tu perspectiva de la realidad. Mientras que la envidia es el pecado mortal que surge de los sentimientos de inferioridad, el pecado mortal del orgullo surge de los sentimientos de *superioridad*.

¿En que área o etapa de su vida le ha dado la tentación de ser orgulloso?

Los problemas del orgullo

Los siguientes son algunos efectos negativos del orgullo con relación al deseo de aprender:

- ▶ **El orgullo cierra nuestras mentes a la retroalimentación**
- ▶ **El orgullo cierra nuestras mentes a las nuevas ideas**
- ▶ **El orgullo no nos deja realizar cambios necesarios**
 - ▶ **El orgullo no nos deja admitir los errores**

Como vencer un problema de orgullo

Si el orgullo es un obstáculo para tu crecimiento, necesitas dar pasos estratégicos y deliberados para vencerlo. Puede que no sea fácil. El fundador de la patria, Benjamín Franklin dijo: «Quizás no haya una pasión natural tan difícil de dominar como el orgullo»

1. Reconocer y admitir tu orgullo: Para vencer el orgullo, necesitamos abrazar la humildad y pocos desean eso. El primer paso es darse cuenta que uno es un orgulloso. «Si piensas que no eres un engreído, eres realmente un engreído».

¿Como podrás aprender ser genuinamente humilde? que pasos esta dispuesto/á a tomar?

Expliqué? _____
_____.

2. Expresa con frecuencia tu gratitud: Es allí donde nace el problema del porque las personas están llenas de un orgullo egoísta. No son agradecidas porque nunca piensan que tienen lo que merecen. Expresar la gratitud de manera continua te ayudara a romper con esa clase de orgullo.

3. Ríete de ti mismo: Me encanta el proverbio chino que dice: «Bienaventurados los que se ríen de sí mismos, porque nunca se cesaran de entretenerse». Las personas que tienen un problema con el orgullo raramente se ríen de sí mismas. Si te involucras en reírte de ti mismo podrás romper el problema del orgullo.

La fórmula del talento mas disposición de aprender

Si quieres ampliar tu talento, debes convertirte en una persona que desee aprender. Ese es el sendero al crecimiento. Te sugiero lo siguiente en tu búsqueda para aprender.

1. **Aprender a escuchar**
2. **Comprender el proceso del aprendizaje**
3. **Busca y planea oportunidades para aprender**
4. **Haz que tus oportunidades para aprender cuenten**
5. **Preguntate: ¿realmente tengo disposición depara aprender**

¿En los últimos tres años, alguna vez lo han mirado, como su mentor? ¿Quién te le a inspirado en el pasado?



Capítulo 10

El Carácter

Muchas personas con talento logran colocarse en primer plano, pero los que han ignorado desarrollar un carácter firme raramente se mantienen allí por mucho tiempo. La ausencia de un carácter firme con el tiempo arruina el talento. ¿Por qué? Porque las personas no pueden escalar más allá de las limitaciones del carácter. Las personas talentosas a veces son tentadas a tomar atajos. El carácter previene eso. Las personas talentosas pueden sentirse superiores y esperar privilegios especiales. El Carácter les ayuda a no hacerlo. Las personas talentosas son elogiadas por lo que los demás ven en ellas. El carácter desarrolla lo que está dentro de ellas. Las personas talentosas tienen el potencial de ser personas que marcan la diferencia. El carácter marca la diferencia en ellas. Las personas talentosas con frecuencia son un regalo para el mundo. El carácter protege ese regalo.

¿Que es tu definición de el “carácter”? ¿Que has experimentado atreves del camino corto (shortcut) _____

Los componentes del carácter

Las personas son como los icebergs, hay mucho más de lo que salta a simple vista. Cuando miras un iceberg, solamente quince por ciento de él es visible. Así es el talento. Entre más grande es el talento, mayor es la necesidad de un carácter fuerte. «El carácter es el pedestal que determina cuanto peso puede aguantar una persona.

1. Autodisciplina: Al nivel más básico, la autodisciplina es la habilidad de hacer lo que es correcto aun cuando uno no tenga ganas de hacerlo.
2. Valores esenciales: Nuestros valores esenciales son los principios por los que vivimos diariamente. ¿Cuales son tus valores? _____
3. Un sentido de identidad: En lo que respecta al carácter, cada uno de nosotros debe responder la pregunta critica: «¿Quién soy yo?» La respuesta frecuentemente nos provee la motivación para practicar la autodisciplina.
4. Integridad: El componente final de un carácter firme es la integridad, la cual se alinea con los valores, los pensamientos, los sentimientos y las acciones.

El carácter comunica

La elección de desarrollar un carácter firme puede que no sea lo más importante para aprovechar al máximo tu talento, pero ciertamente es lo más importante para que no realices el mínimo de tu talento. Roger Babson, afirmó: «Un parámetro de carácter es mucho más importante que un parámetro de oro. El éxito de todos los sistemas económicos depende de líderes justos y de gente justa.

1. El carácter comunica consecuencia: La antropóloga cultural Margaret Mead dijo: «Lo que las personas dicen, lo que las personas hacen son cosas enteramente diferentes». Esa es una verdad respecto a las personas que viven sin carácter, sin integridad. Tales personas comunican confusión a los demás. Fue el poeta filósofo Ralph Waldo Emerson quien dijo: «Tus acciones resuenan tan fuerte en mis oídos que no puedo escuchar lo que dices».

2. El carácter comunica las elecciones: Nuestro carácter crea nuestras elecciones, no obstante, nuestras elecciones crean nuestro carácter. La autora y oradora Margaret Jensen comentaba: «El carácter es la suma total de todas nuestras elecciones diarias. Día a día, lo que pienses, lo que escojas y lo que hagas, en eso te convertirás». Una vez que conozcas el carácter de una persona, comprenderás sus elecciones y hasta podrás predecir en que se convertirá.

3. El carácter comunica influencia: *Actualmente, muchas personas intentan obligar el respeto. Creen que la influencia les pertenece simplemente porque tienen posición, riqueza o reconocimiento.* Sin embargo el respeto y la influencia se ganan con el tiempo y son edificadas y sostenidas por el carácter. La influencia se basa ante todo en el carácter.

4. El carácter comunica longevidad: El carácter se determina por lo que sucede después. El carácter provee la oportunidad para la longevidad en cualquier carrera, relación u objetivo digno.

¿Que se interpreta al leer?

“Lo que te veo hacer, es tan fuerte en mis oídos, que no escucho lo que dices”

La fórmula del Talento mas carácter

No olvides que el talento es un regalo, lo tienes o no lo tienes, pero el carácter es una elección. Si lo deseas, debes desarrollarlo. Aquí está el cómo convertirse en una persona extra talentosa en el área del carácter:

1. No te rindas o cedas ante la adversidad: El fundamento principal del carácter es hacer lo que no quieres hacer para tener lo que quieres. Cada vez que enfrentes la adversidad y la sobrepases con tus valores esenciales afirmados y tu integridad intacta, el carácter se hace más fuerte.
2. Haz lo correcto: No es fácil hacer lo correcto cuando lo que es malo es más conveniente. Moliere comento: «Los hombres son iguales en sus promesas, es solo en sus actos donde difieren. Las personas de carácter hacen lo que es correcto sin importar la situación». No es fácil hacer lo correcto cuando trae un costo.
3. Controla tu vida: Es cierto que en la vida tenemos que enfrentar muchas cosas que están fuera de nuestro control, pero también debes saber esto: Aunque tus circunstancias estén más allá de tu control, tu carácter no lo está. Tu carácter siempre es tu elección.

Anota las veces en tu vida cuando te enfrentaste a una gran adversidad. Intenta recordar al menos diez. ¿Como puedes mejorar tu actuación en la adversidad? (en cuestión del trabajo en equipo, salud y relaciones)





Capítulo 11

Las relaciones influyen tu talento

Nada influirá tu talento más que las relaciones importantes de tu vida. Rodéate con personas que te den valor y te animen, y tu talento irá en una dirección positiva. Las personas pueden trazar sus fracasos y sus triunfos en sus vidas debido a las relaciones significativas de sus vidas.

El impacto de las relaciones

Pienso que muchas personas erróneamente minimizan el impacto que otras personas tienen en sus vidas. Casi todos nuestros dolores pueden estar ligados a las relaciones con las personas equivocadas y nuestros placeres a las relaciones con las personas adecuadas.

Algunas relaciones nos quitan algo: Hay un par de formas para saber si una relación es positiva o negativa. *La primera*; es notar si la persona te hace sentir mejor o peor acerca de ti mismo. *La segunda*; se relaciona con cuánta energía requiere esa relación. Seamos realistas, algunas relaciones se sienten como si te estuvieran extrayendo la vida.

Algunas relaciones nos dan algo: Algunas relaciones claramente nos mejoran. Nos llenan de energía, inspiración y valor. Nos elevan y nos dan alegría. Debemos considerar amigos a las personas en este tipo de relaciones y valorarlos altamente. Nos animan y extraen lo mejor de nosotros, nos mejoran mucho más de lo que podríamos ser sin ellas. Son los regalos más grandes de la vida.

Haga una lista y describa las personas, que consumen su entusiasmo y su energía.

También haga una lista de las personas, que animan y aumentan su estado positivo.



Algunas relaciones son un eje para nuestras vidas: Durante toda la vida, las personas están en contacto con miles de personas en diferentes niveles de relaciones. La mayoría tiene un impacto muy limitado en nosotros, pero pocas relaciones tienen un impacto tan tremendo que cambian el curso de nuestras vidas. Son un eje de lo que somos y lo que hacemos.

Las relaciones comúnmente se encuentran en una de cuatro etapas:

1. *Las relaciones superficiales.*
2. *Relaciones estructuradas.*
3. *Las relaciones seguras.*
4. *Las relaciones solidas.*

Cinco señales de una relación solida

Las relaciones solidas añaden valor para que nuestro talento se engrandezca. Unas pocas relaciones solidas pueden marcar toda la diferencia sobre donde una persona talentosa va a acabar en la vida.

1. **Disfrute mutuo:** En las relaciones solidas, las personas ocupan el tiempo juntas por el simple gusto de hacerlo.
2. **Respeto:** Cuando valoras a alguien en un extremo de la relación, te ganas el respeto al otro extremo de la relación.
3. **Experiencias compartidas:** Pasar por una experiencia significativa con otra persona crea una unión mutua.
4. **Confianza:** La confianza es una alegría para las relaciones y un componente necesario.
5. **Reciprocidad:** Todas las experiencias en las relaciones tienen cambios continuos

¿Quiénes son las personas más significativas en tu vida? ¿Las personas con las que pasas más tiempo? ¿Las personas cuyas opiniones son las más importantes para ti? Estas personas son los influyentes más grandes. _____

_____.

La Fórmula Del Talento Mas Relaciones

1. Identifica a las personas más importantes de tu vida: Necesitas identificar quienes son antes de que evalúes como están influyendo en tu talento.
2. Evalúa si te están influyendo en la dirección correcta: Una vez que hayas identificado a las personas que están influyendo en ti, seria sabio discernir como están influyendo en ti.
3. Si tus amigos no son tus amigos, entonces busca nuevos amigos: Si las personas cercanas a ti te están hundiendo, es tiempo que hagas algunos cambios.

*“Nuestros amigos nos conocen en
la prosperidad.
En la adversidad nosotros conocemos a
nuestros amigos”*



Capítulo 12

La responsabilidad Fortalece tu talento

No hay nada que le dé más «músculo» al talento como la responsabilidad. Eleva tu talento a un nuevo nivel y aumenta tu resistencia. El autor y editor Michael Korda dijo: «El éxito en cualquier gran escala requiere que aceptes la responsabilidad... al final, la única cualidad que todas las personas exitosas tienen... es la habilidad de responsabilizarse». Si deseas triunfar, elige ser responsable.

La fortaleza de la responsabilidad

Vivimos en una cultura que sobrevalora el talento y devalúa la responsabilidad. La responsabilidad realmente refuerza el talento y aumenta la oportunidad para un éxito a largo plazo.

Funciona de esta forma:

1. Comience a tomar la responsabilidad en el lugar y nivel en el que se encuentra.
2. No tome más de lo manejable.
3. Elegir buenos amigos. Es imposible ser responsable entre personas irresponsables.
4. No culpes a los demás. Cuando se comete un error, no poner excusas y tratar de hacerlo mejor la próxima vez.
5. Aprende cuatro lecciones principales:
 - El éxito viene de la autodisciplina.
 - Termine lo que empieza.
 - Saber cuando otros dependen de usted
 - No espere que otros que intervenir para usted.
6. Tomar decisiones difíciles y estar junto a ellos.
7. Vivir más allá de ti mismo. Considerar el talento como un regalo.

La practica de ser responsable mejorara la calidad de su vida, así como la de los demás.

¿Cuál es su opinión sobre, vivimos en una cultura que sobrevalora el talento y la responsabilidad subestima? ¿Como asimila esta afirmación verdadera o falsa? ¿Cómo practica la autodisciplina, en los desafíos personales que usted toma por su cuenta? (salud y de la aptitud relativa, finanzas, adicciones, etc) ¿Cuáles son los resultados?



"Si usted quiere que su vida sea una historia magnífica, tome en cuenta de que usted es su propio autor" -John C. Maxwell

Chapter 13

El Trabajo En Equipo Multiplica Tu Talento

La mejor manera de compensar las debilidades de uno es formar alianzas con aquellos que tienen fortalezas en esas áreas. El trabajo en equipo permite a la gente a hacer cosas que sin equipo no podrían lograr, y tiene un efecto compuesto en el talento.

1. **El trabajo en equipo divide el esfuerzo y multiplica el efecto:** Es puro sentido común que las personas que trabajen juntas pueden hacer más que un individuo trabajando solo. Entonces ¿Por qué existen personas que están reacias a trabajar en equipo? Puede ser difícil al principio. Los equipos por lo general no se juntan o se desarrollan por sí solos. Requieren de liderazgo y cooperación.
2. **El talento triunfa en los juegos, pero el trabajo en equipo triunfa en los campeonatos:** Los equipos que ganan campeonatos repetidamente son modelos de trabajo en equipo. Harold S. Geneen decía: «La esencia del liderazgo es la habilidad de inspirar a otros a trabajar unidos como equipo para alcanzar un objetivo común». Si deseas desempeñarte en el nivel más alto posible, necesitas ser parte de un equipo.
3. **El trabajo en equipo no se trata de ti:** Un secreto para el trabajo en equipo exitoso es convertir el ego individual en confianza en el equipo, en sacrificio individual y sinergia. «El trabajo en equipo requiere que los esfuerzos de todos vayan en una sola dirección. Los sentimientos de importancia suceden cuando la energía del equipo toma vida por sí sola».
4. **Los grandes equipos crean comunidad:** Todos los equipos efectivos crean un ambiente donde las relaciones crecen y los compañeros del equipo se conectan unos con otros. Cuando el equipo comparte un fuerte sentido de comunidad, sus miembros pueden resolver conflictos sin disolver las relaciones.
5. **Añadir a los demás te añade valor a ti mismo:** Las personas que se aprovechan de otros inevitablemente fracasaron en los negocios y las relaciones. Si deseas tener éxito, entonces vive bajo estas cinco palabras: *Añade valor a los demás.*

La fórmula del Talento más trabajo en equipo

Todas las personas talentosas tienen una decisión que tomar: Hacer lo suyo propio y obtener todo el mérito, o hacer algo que pertenezca al equipo y compartirlo.

La realidad es que nunca ha habido ni habrá nunca una escasez de talento. Elige a convertirte en un talento más persona. Si lo hace, se le agregan valor a ti mismo, añadir valor a los demás y lograr más de lo que soñaba era posible.

¿Eres del grupo que dice: "Si quieres algo bien hecho, tienes que hacerlo tu?" ¿Cómo te ha funcionado eso, sigue trabajando para ti mismo? ¿Es usted de el grupo que cree que hacer más cosas con la sinergia de un equipo? ¿Cuáles son sus resultados? ¿Como va con su legado? ¿Cuántos lleva?

Al final todos tenemos la opción de elegir,
¿usted que elige?



ACERCA DEL AUTOR

El señor JOHN C. MAXWELL es un reconocido experto en liderazgo a nivel internacional, orador y autor que ha vendido más de 12 millones de libros. Sus organizaciones han capacitado a más de un millón de líderes de todo el mundo. El doctor Maxwell es el fundador de Injoy Stewardship Services y EQUIP. Todos los años habla a compañías de la lista Fortune 500, a líderes internacionales de gobierno, y a una variedad de organizaciones como la Academia Militar de Estados Unidos en West Point y la Liga Nacional de Fútbol Americano. Un autor de gran éxito de ventas de New York Times, Wall Street Journal, y Business Week, Maxwell fue uno de los 25 autores nombrados para estar en la Sala de la Fama del Décimo Aniversario de Amazon.com. Dos de sus libros, *Las 21 leyes irrefutables de liderazgo* y *Desarrolle el líder que está en usted*, han vendido en inglés cada uno más de un millón de ejemplares.



JOHN C. MAXWELL



